Κείμενο

Τα δάκρυα της μικρής βασίλισσας

14955059



Η ιστορία της έκανε τον γύρο του κόσμου. Κορυφαία σχολή σάμπας του Ρίο ντε Τζανέιρο αναθέτει σε ένα επτάχρονο κορίτσι- κόρη του ιδιοκτήτη της σχολής - να ηγηθεί της παρέλασης στο σαμπαδρόμιο. Οι οργανώσεις για τα δικαιώματα των παιδιών εξεγείρονται, ο πατέρας επιμένει πως το παιδί βρίσκεται εκεί επειδή το θέλει, ακτιβιστές προσφεύγουν στη Δικαιοσύνη κι αυτή αποφασίζει πως η μικρή Τζούλια Λίρα μπορεί να συμμετάσχει στη μεγάλη καρναβαλική παρέλαση. Το «κλικ» είναι ο επίλογος. Δέκα λεπτά μετά τη μεγάλη είσοδό της στο σαμπαδρόμιο, προφανώς τρομαγμένη από τους εκατοντάδες φωτογραφικούς φακούς και τις τηλεοπτικές κάμερες που έκαναν ζουμ πάνω της, η Τζούλια ξέσπασε σε κλάματα.

Η αγκαλιά του μπαμπά την ηρέμησε και η μικρή επέστρεψε έπειτα από λίγο στη θέση της. Τώρα, το αν της προσέφερε κάτι η όλη εμπειρία, θα το κρίνει αργότερα η ζωή ή κάποιος ψυχαναλυτής...

(www.tanea.gr, 16 /2/2010)

Δραστηριότητες

1. *Το ίδιο βράδυ η μικρή Τζούλια γράφει στο ημερολόγιό της…* Να γράψεις το κείμενο διατηρώντας το ύφος, τη δομή και γενικά τα στοιχεία που ταιριάζουν στο συγκεκριμένο κειμενικό είδος. Να αξιοποιήσεις στοιχεία από το παραπάνω άρθρο σε συνδυασμό με την φωτογραφία που απεικονίζει τη μικρή Τζούλια με τον πατέρα της. (150-200 λέξεις)
2. Έστω ότι είσαι αυτόπτης μάρτυρας στο περιστατικό και την άλλη μέρα γράφεις μια επιστολή διαμαρτυρίας προς τον Συνήγορο του Παιδιού, εξηγώντας τους λόγους για τους οποίους θεωρείς ότι καταπατήθηκαν τα δικαιώματα της μικρής Τζούλιας.(150-200 λέξεις)

Κριτήρια αξιολόγησης

1. Το κείμενό σου να είναι γραμμένο σε α΄ πρόσωπο, να έχει εξομολογητικό ύφος και να εστιάζει στις σκέψεις και στα συναισθήματα της μικρής (αγάπη για τον πατέρα της, αίσθημα ασφάλειας στην αγκαλιά του, αρχικά ενθουσιασμό με την ιδέα της συμμετοχής, υπερηφάνεια για τον τίτλο, καμάρι για την κορώνα, άγχος, φόβος, ανασφάλεια, κούραση κλπ). Επίσης να αξιοποιήσεις τα ανάμικτα συναισθήματα που προβάλλονται στη φωτογραφία, τον τίτλο του άρθρου και τις αντιθέσεις που κρύβει, φράσεις όπως *τρομαγμένη από τους φωτογραφικούς φακούς … κάμερες… ξέσπασε σε κλάματα* κλπ . Για την αφήγηση του περιστατικού, να αξιοποιήσεις τις πληροφορίες που δίνονται στο άρθρο. Το κείμενό σου να έχει σωστή παραγραφοποίηση, σημεία στίξης και όλα τα παραπάνω να τα συνθέσεις με τρόπο δικό σου, πρωτότυπο και δημιουργικό.
2. Πρόσεξε το ύφος, τη μορφή και τα στοιχεία μιας **επίσημης επιστολής**. Επίσης να δώσεις προσοχή στη σωστή δομή και στη σύνδεση των παραγράφων. Τέλος φρόντισε να υπάρχει ευκρίνεια και σαφήνεια στη διατύπωση των σκέψεων και επιχειρημάτων σου.