Κείμενο

Η εξάχρονη Μαφάλντα είναι μία ηρωίδα κόμικ. Δημιουργήθηκε από τον Αργεντινό σκιτσογράφο Κίνο (Quino) το 1964 και αμέσως σημείωσε μεγάλη επιτυχία. Η Μαφάλντα είναι ένα πανέξυπνο κορίτσι, το οποίο ενδιαφέρεται για τα δικαιώματα του ανθρώπου, προβληματίζεται για τα κοινωνικά προβλήματα, όπως η φτώχεια, η βία και η αδικία και ελπίζει σε ένα καλύτερο μέλλον για τον κόσμο.




*Διαθέσιμο στον διαδικτυακό τόπο:http://fereakia.wordpress.com/2011/11/29/%CE%B7-%CE%BC%CE%B1%CF%86%CE%AC%CE%BB%CE%BD%CF%84%CE%B1, 14/04/2014*

Δραστηριότητα

Στο δεύτερο και στο τρίτο καρέ του κόμικ παρατηρούμε ένα επεισόδιο ανάμεσα σε ένα παιδί που παίζει στην παραλία και στον Μιγκουελίτο. Φαντάσου ότι είσαι κι εσύ εκεί και βλέπεις το επεισόδιο να συμβαίνει μπροστά σου. Μετά το επεισόδιο πλησιάζεις τον Μιγκουελίτο και του λες με ποιον τρόπο, κατά τη γνώμη σου, θα μπορούσε να είχε συμπεριφερθεί σωστότερα. Γράψε τον διάλογο που έχεις με τον Μιγκουελίτο, στον οποίο δίνεις τη συμβουλή σου και την αιτιολογείς. Ποιες αντιρρήσεις σου φέρνει εκείνος; Τι του λες για να τον πείσεις;

---

Ενδεικτική απάντηση

Οποιαδήποτε απάντηση είναι δεκτή, εφόσον είναι αιτιολογημένη και σύμφωνη με το ισχύον αξιακό σύστημα. Οι μαθητές θα αναπτύξουν με πειστικά επιχειρήματα τον διάλογο (λόγος και αντίλογος). Ως προς τη μορφή θα εφαρμόσουν τις συμβάσεις γραφής ενός διαλόγου. Πιο συγκεκριμένα, θα γράψουν τα λόγια των δύο προσώπων σε ευθύ λόγο, θα χρησιμοποιήσουν λεκτικά και ερωτηματικά ρήματα, θα αποδώσουν την προφορικότητα με τα κατάλληλα σημεία στίξης και θα επιλέξουν το ύφος που συνάδει με την περίσταση επικοινωνίας (αμεσότητα, συναισθηματική φόρτιση).